|  |  |
| --- | --- |
| ageingpic | **Kulturowe Obrazy****Starzenia** **z niepełnosprawnością/chorobą** **Uniwersytet Warszawski, 1-2.12.2016****1 grudnia 2016****Neofilologia, U.W. ul. Dobra 55, s.1.007** |

**9.00 Otwarcie i powitanie gości**

9.30-10.00

Zbigniew Szawarski (UW, z.szawarski@uw.edu.pl), "Odejść z godnością"

10.00-10.20

Agnieszka Czyżak (UAM, agnieszkaczy@tlen.pl), „Domy starców jako kręgi piekielne - wizje starości w literaturze polskiej XX i XXI wieku”
10.20-10.40

Joanna Szymanowska (UW, jszymanowska@uw.edu.pl), „Rozmowy z umarłymi: zmysłowe doświadczanie starości w ostatnich utworach Iwaszkiewicza”

**Dyskusja**

**11.00-11.30 Przerwa**

11.30-11.50

Marta Zambrzycka (UW, marta-zambrzycka@wp.pl) “Ciało stare jako metafora społeczna w pracy Serhija Bratkowa *Słoik zupy*”

11.50-12.10

Katarzyna Smyczyńska (UKW Bydgoszcz, ks@ukw.edu.pl), „Starość uobecniona. Obrazy starości we współczesnej literaturze wizualnej”

12.10-12.30

Anna Szyndler (Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie, annaalex@interia.pl) „*Dopóki śmierć nas nie rozłączy*: dylematy i problemy opieki nad niepełnosprawnym współmałżonkiem na przykładzie Ingi i Waltera Jens”

12.30-12.50

Maria Gierlak (UMK, gierlak@umk.pl) “Obrazy demencji w najnowszej literaturze niemieckojęzycznej”

**Dyskusja**

**13.30-15.00 Przerwa na obiad**

15.00-15.20

Anna Radzewicz-Bork, (UG, centrum.kruk@gmail.com), „Starość w późnej poezji Czesława Miłosza”

15.20-15.40

Ryszard Wylecioł (U. Ś., ryszard.wyleciol@gmail.com), „Zderzenie pragnień z rzeczywistością. Różnice w językowym obrazie starości na podstawie przysłów polskich oraz reklam produktów dla osób w wieku geriatrycznym. Analiza kognitywna”

15.40-16.00

Marta Smykała (Uniw. Rzesz., smykala@intertele.pl), „Obraz starości w podręcznikach do nauki języka obcego dawniej i dziś”

**Dyskusja**

**16.30-17.00 Przerwa**

17.00-17.20

Agata Kotowska (Uniw. Rzeszowski, agata.kotowska@onet.eu ), Kulturowe reprezentacje starości w kontekście przemian społecznych – deprecjacja czy aprecjacja?

17.20-17.40

Małgorzata Marcysiak (Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Ciechanowie, malmarcysiak@o2.pl ), “W poszukiwaniu godnej starości. Miejsce człowieka starszego w kulturze powojennej”

**Dyskusja i podsumowanie panelu**

|  |  |
| --- | --- |
| ageingpic | **Perspectives on/for Ageing with Disability: Cultural Representations****Panel italiano, 1 dicembre 2016****Neofilologia, Università di Varsavia,** **via Dobra 55, 1.012** |

15.00-15.20

Silvia Acocella (Università degli Studi di Napoli "Federico II", silvia.acocella@unina.it ), “Il volto del vecchio come emblema della degenerazione della *fin de siècle*”

15.20-15.40

Katarzyna Misiewicz (UW, kamisie@gmail.com), „L’invecchiamento e la morte, la morte e la solitudine nelle opere di Susanna Tamaro”

15.40-16.00

Nadzieja Bąkowska (UW, nadzieja.bakowska@gmail.com ), “Tra comico, tragico e osceno. L’immagine grottesca dell’amore ad “una certa età”. *La casa del sorriso* di Marco Ferreri”

**Dibattito**

**16.30-17.00 Przerwa**

17.00-17.20

Julia Okolowicz (UW, touchtheair@gmail.com ) „Una vecchiaia reale e irreale: *Troppi paradisi* di Walter Siti”

17.20-17.40

Aneta Wielgosz (UW, aneta.agnieszka.wielgosz@gmail.com ) “L'invecchiamento, la storia e la malattia nel romanzo grafico *unastoria* di Gipi"”

17.40-18.00

Tomasz Skocki (UW, tom.skocki@gmail.com ),"Il secolo dei Matusalemme. L'odissea dell'Ottocento da *Le confessioni d'un italiano* a Umberto Eco e Wit Szostak"

**Dibattito e chiusura dei lavori**

|  |  |
| --- | --- |
| ageingpic | **Perspectives on/for Ageing with Disability: Cultural Representations****December 2, 2016** **English language session****Neofilologia, Warsaw University,** **Dobra st., 55, room 1.007** |

**Keynote speakers:**

**9.00. Welcome**

**9.30-10.30.**

**Lucy Burke** (Manchester Metropolitan University, l.burke@mmu.ac.uk) “**Something’s missing? The ageing/disability/dementia complex”**

**10.30-11.30**

**Mark Schweda** (Universitätsmedizin Göttingen, Mark.Schweda@medizin.uni-goettingen.de) **“Changing conceptions of dementia: Theoretical and ethical aspects”**

**Discussion**

**12.00-12.30 Coffe break**

**Keynote speakers:**

**12.30-13.00**

**Katarzyna Broczek** (Warszawski Uniwersytet Medyczny, **kbroczek@gmail.com****) „Successful aging, age-related disability and geriatric care in Poland”**

**13.00-13.45**

**Paweł Łuków (**Uniwersytet Warszawski, p.w.lukow@uw.edu.pl) **„What is aging? Some ethical challenges of long life"**

**Discussion**

**14.15-15.20 Lunch break**

15.20-15.40

Esther Ramsay-Jones (Open University, esther.jones@open.ac.uk) “Tell Me What It’s Like to Be Here: Finding the Care in Home”

15.40-16.00

Hanna Serkowska (UW, hanna.serkowska@uw.edu.pl) “«I am in a concentration camp for the old»: care institutions in contemporary literature”

16.00-16.20

Olga Elsbach & Małgorzata Grzegorzewska (UW, o.wlodarczyk@gmail.com ) “Of dying men and fish. Eliot and Hughes on flesh and old age”

16.20-16.40

Emanuela Ettorre & Adrian Tait (University "G. d'Annunzio" Chieti-Pescara, e.ettorre@unich.it;

spudtait@googlemail.com) “*There ought to be a home for  them*: Dickens, Gissing, and the Victorian Construction of Old Age as Disability"

**Discussion**

**17.00-17.30 Coffee break**

17.30-17.50

Claudia Stöckl (University of Graz; claudia.stoeckl@uni-graz.at; Karin Kicker-Frisinghelli & Ingrid Enge) “Guidebooks on Age and Disability – Representations of *ob-scene* target Groups”

17.50-18.10

Anna Gaidash (Borys Grinchenko Kyiv University, a.haidash@kubg.edu.ua) “Representations of the dysfunctional body and mind of the ageing protagonist in Tracy Letts’ *August: Osage County*

18.10-18.30

Sylwia Makomaska (UW, smakomaska@uw.edu.pl) „How *to discover the beauty of life* in / against the disease? Musicology in the therapy for seniors with oncological diseases”.

**Discussion and closing remarks**